



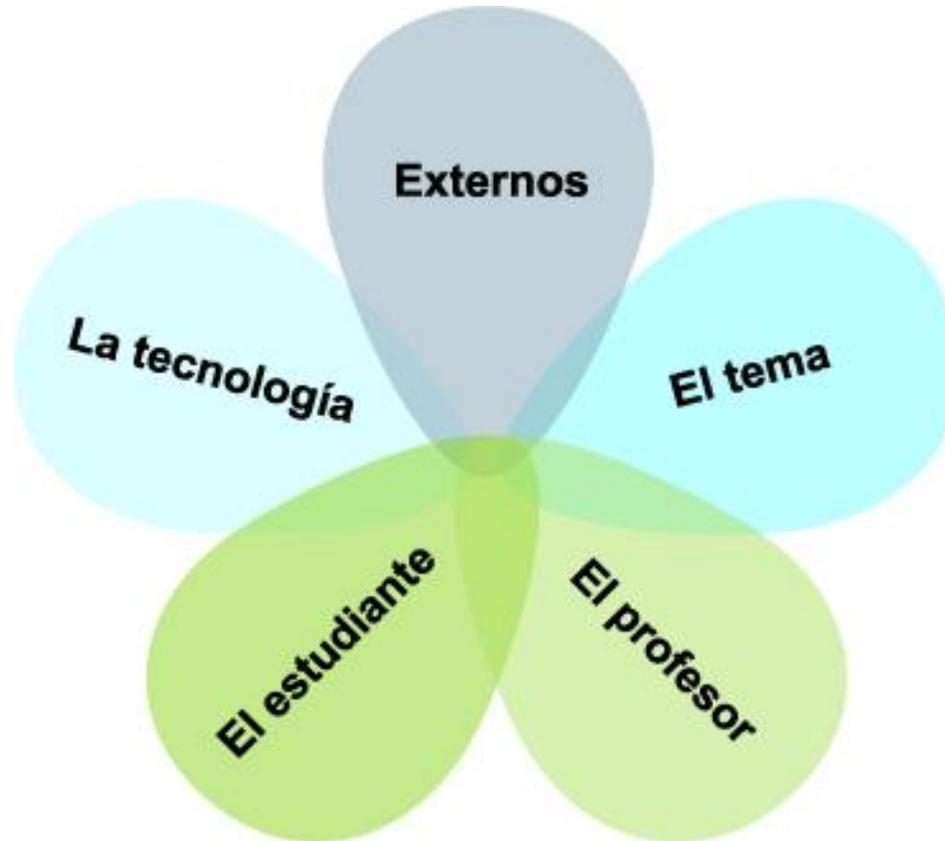
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
SECRETARÍA GENERAL
Dirección General de Servicios de Cómputo Académico

Sistemas web y móviles en la educación

Reflexiones iniciales

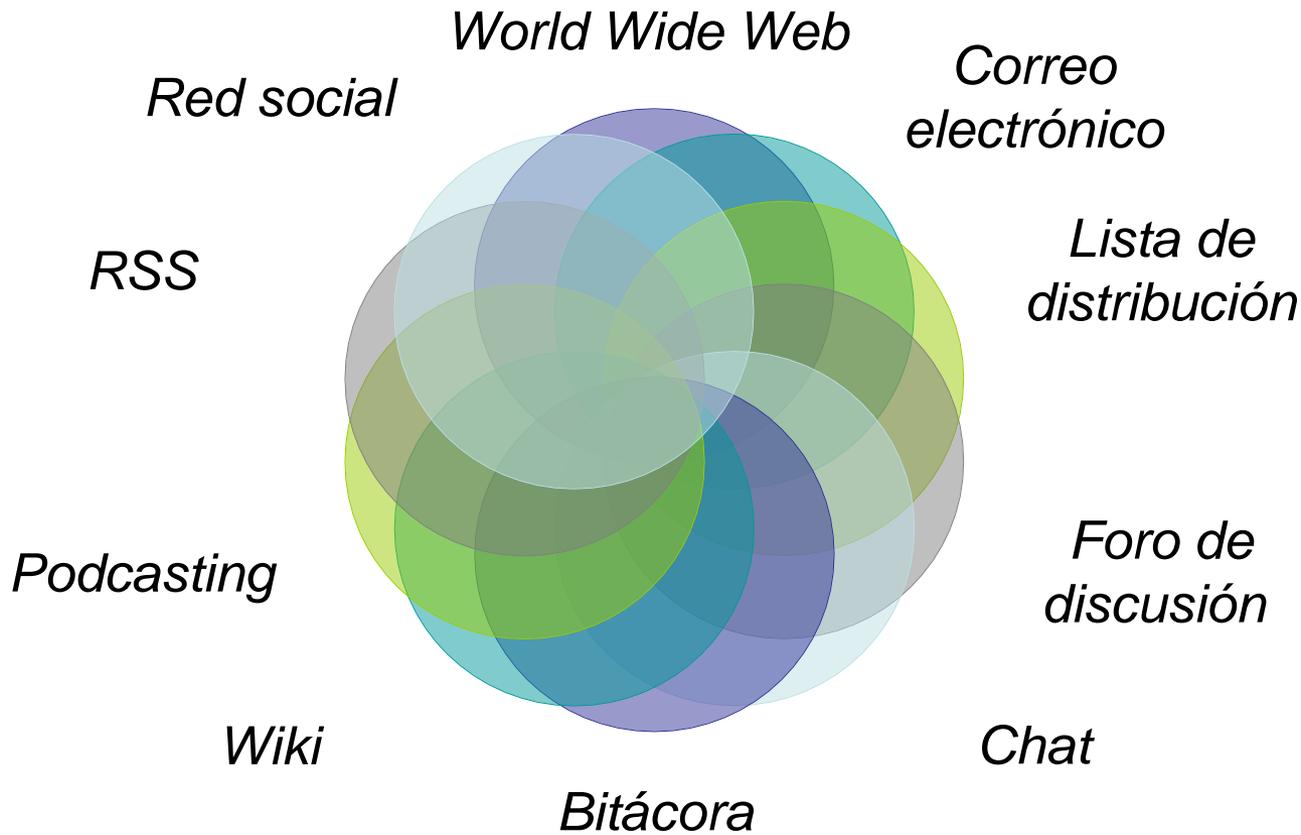
- ¿Por qué he decidido usar tecnología?
- ¿Es factible con base en mis recursos?
- ¿Cumple mis propósitos?
- ¿Cómo puedo evaluar si he cumplido mis propósitos?
- ¿La institución reconocerá este trabajo?

Factores de decisión

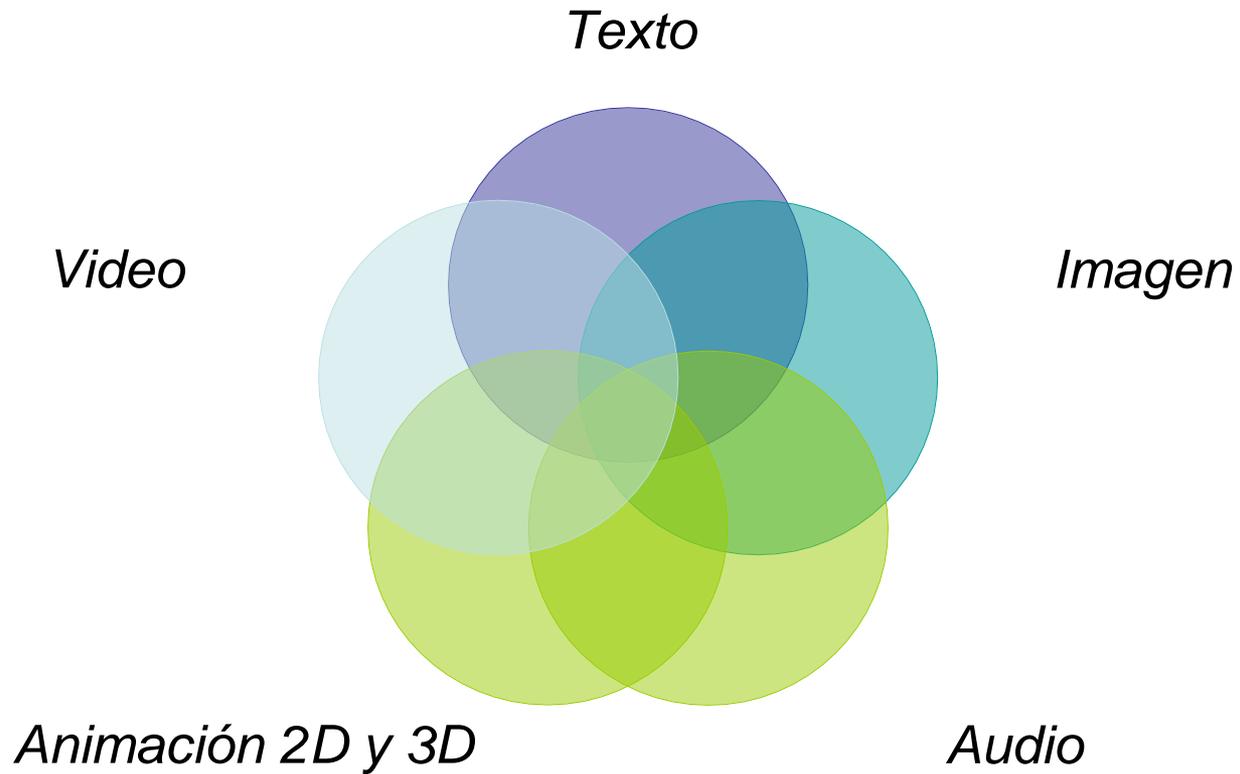


Internet

Servicios



Medios



Sistemas web en la educación

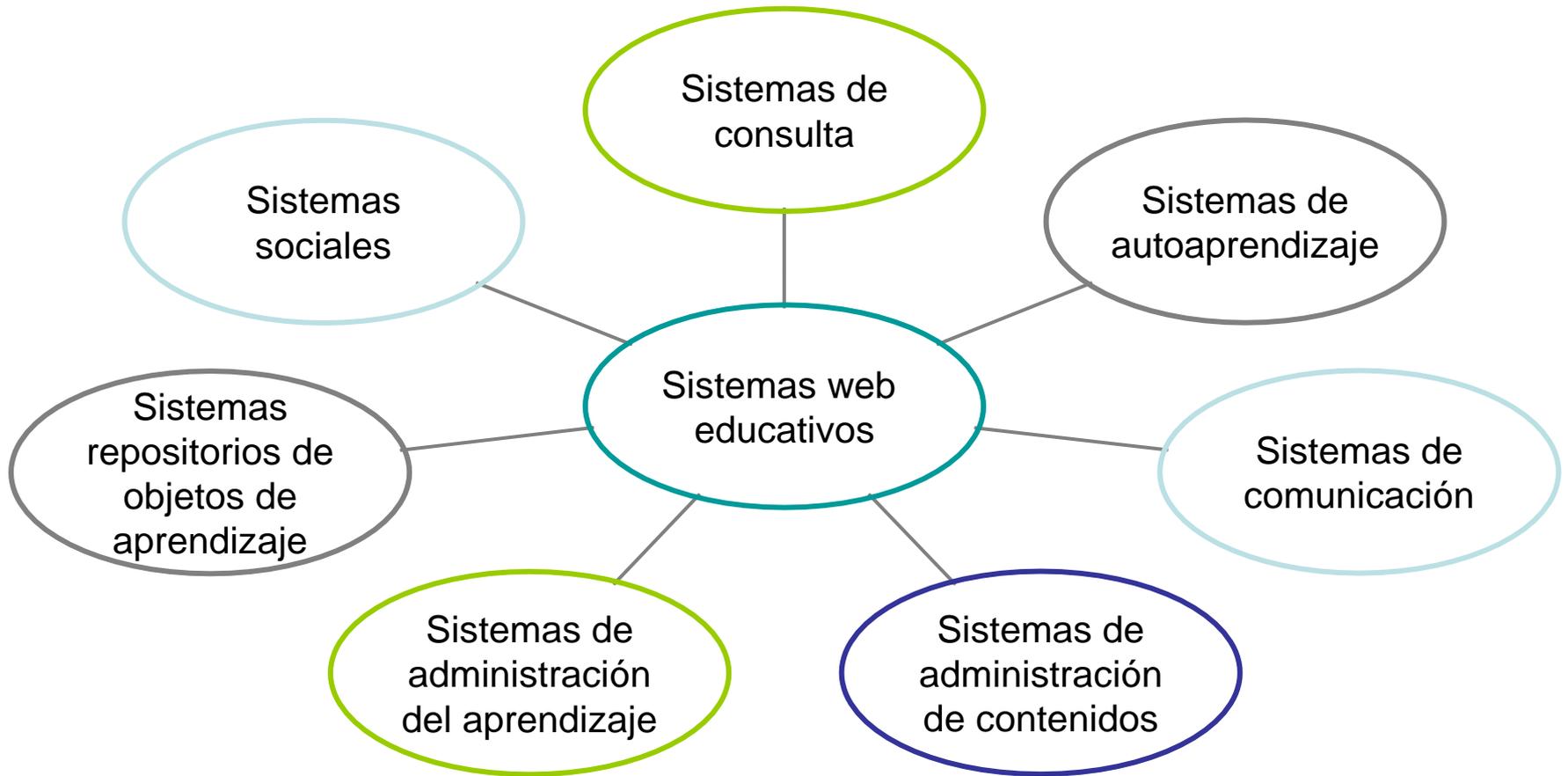
Experiencias previas

- ¿Qué es un sistema web educativo?
- ¿Qué sistemas conocen?
- ¿Qué sistemas han empleado en su labor docente?
- ¿Qué resultados han obtenido?

¿Qué es un sistema web educativo?

Un sistema web educativo es un conjunto de elementos dispuestos en Internet que interactúan entre sí para capturar, almacenar, procesar o mostrar información, con el fin de apoyar el proceso de enseñanza - aprendizaje en alguna de sus fases.

Tipos de sistemas



Sistemas de consulta

El Universal - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://www.eluniversal.com.mx/noticias.html

México D.F., a 14 de enero de 2008 - 5:22 PM

Buscar en: Google EL UNIVERSAL

EL UNIVERSAL .com.mx

Lunes a viernes a partir de las 12:30 pm Conducido por Héctor Gutiérrez

VECASAS .com.mx

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Dirección General de Bibliotecas

Mapa

EL UNIVERSAL EL GRÁFICO AVISO OPORTUNO SECCIONES DISCUSIÓN

VISITA TU DISTRIBUIDOR CHEVROLET

Optra a sólo: \$776 por quincena

Dirección General Biblioteca Digital Biblioteca Central Sistema Bibliotecario

Asume Álvaro... presidencia

Se convierte en el primer presidente de la derecha con...

- Descartan reunión de Calderón y Colom
- Analizan Calderón y Colom
- Promete Colom seguridad

Plantea Ortega que F... decapitados

Asegura que presenta todas las cabezas de igual forma y en el mismo lugar...

- Reclama SSP-DF mayor control
- Investiga PGJDF hallazgo de cabezas
- Encuentran dos cabezas de... en el mismo lugar

Infografía: En diciembre...

Prevén retrasos en la... en EU

- Rechaza GDF obligación de llevar a Reina del...

Minuto x Minuto: Con titulares | Ampliado

- 17:17 Inauguran GDF estación de bomberos en Magdalena Contreras mañana
- 16:59 Demandan al GDF la recuperación del Bosque de Chapultepec
- 16:53 Después del iPhone, ¿qué sigue?
- 16:52 Rechaza GDF obligación de llevar a Reina del...

Leído videos.eluniversal.com.mx

Metabuscadores

- OA-HERMES
- Catálogos con recursos de acceso libre

Colecciones Digitales

- LIBROS
- REVISTAS
- TESTS
- BASES DE DATOS
- MAPAS
- RECURSOS LIBRES

Acceso por token

BiDi

UNAM Académica Periódicas

Recomendación

- a. **La UNAM encabezará el proyecto: Biblioteca Virtual de las Letras Mexicanas.**

La Universidad Nacional y la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes firmaron un convenio de colaboración para crear un portal que divulgará la literatura nacional

- b. **Mutaciones Genéticas Que Hacen Irreversible a la Evolución**

Actualización: 22:23p.m. - 28/Oct/09

Recursos por suscripción

4. WILEY

Wiley ofrece acceso a artículos en texto completo, tablas de contenido y resúmenes, de temática multidisciplinaria.

Temáticas: antropología, biología, biotecnología, física, medicina, química, psicología, entre otras. Sólo UNAM. Consulte a su bibliotecario.

BiDi UNAM

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 Siguiente >

Sistemas de autoaprendizaje



Internet

1 REDES

2 HISTORIA

3

4

5 USOS DE WWW

6 JUEGO

Objetivos

visitante: Contador

REDES HISTORIA SE

Creditos



Introducción a los mapas conceptuales



Tutorial introductorio sobre mapas conceptuales

Tutorial introductorio sobre mapas conceptuales

¿En qué consiste este tutorial?

Introducción

TEMA 1

TEMA 2

TEMA 3

TEMA 4

Bibliografía complementaria

Encuesta de opinión

La selección y orientación de los contenidos de este tutorial están pensadas para maestros que se interesen en conocer en qué consiste esta técnica, así como su fundamento teórico y algunas de sus aplicaciones en la educación.

El temario es el siguiente:

Tema 1

Fundamento teórico de los mapas conceptuales. La teoría del aprendizaje significativo.

Tema 2

Qué son los mapas conceptuales y para qué nos pueden servir.

Tema 3

Recomendaciones para aprender a hacer mapas conceptuales.

Tema 4

Herramienta de software libre para la elaboración de mapas conceptuales

[Siguiente »](#)

[Créditos](#) | [Contacto](#)

Universidad Nacional Autónoma de México / Dirección General de Servicios de Cómputo Académico
Derechos Reservados UNAM 2007 / Hecho en México
Última actualización: Julio 2007.
Usted es el visitante número **39** en este día



Sistemas de administración de contenidos

The image shows a screenshot of a Drupal website. The top navigation bar includes 'Foros', 'Contacto', and 'Enlaces'. The main content area features a search bar with the text 'Web no oficial de Drupal'. Below this is an advertisement for 'INTRANET DASHBOARD' with a 'FREE TRIAL' button. The article title is 'Editores de texto para Drupal' and the date is 'Sáb, 2007-10-13 20:42'. The article text discusses 'TinyMCE' and 'What You Get - Lo que estado usando TinyMCE problemas.' A sidebar on the left lists 'Drupal' categories and 'Comentarios recientes'. A Joomla! banner is overlaid on the article, featuring the Joomla! logo and the text 'Joomla! SPANISH SOLUCIONES Y RECURSOS EN TU IDIOMA'. The Joomla! article title is 'Joomla! 1.5 RC4 --- INTRODUciendo KARIBU' and the date is 'martes, 15 de ener'. The Joomla! article text describes the 'Karibu' version and mentions '1.5 RC4'. A 'Menú principal' sidebar is visible on the Joomla! page, listing 'Inicio', 'Noticias', 'Foros', 'Centro de Ayuda', 'Manual de Usuario Online', 'Centro de Extensiones', 'Descargas (old)', 'Enlaces web', 'Contactar', and 'Mapa del Sitio'. The Joomla! article also includes a 'Manage Engine Applications Manager' advertisement and a 'Download Now' button.

Drupal Web

Foros Contacto Enlaces

Drupal

- Cultura Drupal
- Desarrollo de módulos
- Drupal para bloggers
- Manuales Drupal
- SEO y posicionamiento
- Sistema de Foros Drupal
- Themes para Drupal
- VbDrupal
- Wiki Drupal

Comentarios recientes

- province west of Baghdad hace 3 días 12 horas
- in Iraq, said in a hace 5 días 12 horas
- not really work," he told hace 1 semana 1 día

Web no oficial de Drupal

games

Vuelos Baratos

Not

Noticias

INTRANET DASHBOARD

A Complete Intranet Solution

FREE TRIAL

Comentarios: anuncios Google

www.intranetdashboard.com

Comentarios: anuncios Google

EDITORES DE TEXTO PARA DRUPAL

Sáb, 2007-10-13 20:42

He estado probando los

What You Get - Lo que estado usando TinyMCE problemas.

Aquí una comparación de

TinyMCE Podríamos con que es completísimo y deseos.

Ventajas

- Se trata del e
- Se inteara de

Menú principal

- Inicio
- Noticias
- Foros
- Centro de Ayuda
- Manual de Usuario Online
- Centro de Extensiones
- Descargas (old)
- Enlaces web
- Contactar
- Mapa del Sitio

Manage Engine™ Applications Manager

Integrated Applications, DBs, Servers and Systems Monitoring

Download Now

www.appmanager.com

Comentarios: anuncios Google

Joomla! SPANISH

SOLUCIONES Y RECURSOS EN TU IDIOMA

Inicio |> Noticias |> Joomla! 1.5 RC4 --- Introduciendo Karibu

martes, 15 de ener

Joomla! 1.5 RC4 --- INTRODUciendo KARIBU

Hace tan sólo una semana y media se reunieron personas de todo el mundo en varias localidades para solucionar algunos Bugs...hoy, el fruto de este esfuerzo se revela en la nueva versión candidata: Joomla! 1.5 RC4. El nombre de Código de esta versión es Karibu, término proveniente del Swahili.

Karibu marca un punto muy importante en el desarrollo de Joomla! 1.5, a menos que se hagan grandes cambios, esta será la última versión candidata y el próximo lanzamiento será ya de la versión estable. Esto depende en gran medida de los aportes de nuestra comunidad.

Mas que las anteriores, esta versión ha tenido un involucramiento de la comunidad sin precedentes con personas de todos los Grupos de Trabajo así como otras que se han unido a ayudar a incrementar el momentum en busca de una versión estable. Hay una enorme cantidad de energía rodeando la versión 1.5 de Joomla! y es realmente inspirador formar parte de este proceso.

hp

Tienda Oficial

Nuevos Tablets

Menos de 2 TFT 12" y tá

desde 99

Sistemas repositorios de objetos de aprendizaje

The screenshot displays the APROA website interface. At the top, the logo 'EDU APROA' is visible with the tagline 'Aprendiendo con Objetos de Aprendizaje'. Navigation links include 'Catálogo Objetos', 'Construir Objetos', 'Construir un Curso', and 'Centro de Formación'. A search bar is present with a 'BUSCAR' button. The main content area features a header for 'PROYECTO ALFA II 511 RED ALFA CID' and a list of countries: 'Integrada por: Chile, Argentina, México, España, Portugal y Francia'. A sidebar on the left contains several sections: 'III Encuentro el Uso de TIC', 'QU HACER EN A', '1 Construir un Objeto de Aprendizaje', and '3 Navegar por catálogo'. The central area is titled 'Acercas de color' and includes a login form with fields for 'Clave de usuario', 'Contraseña', and an 'Enviar' button. Below the login form, there is a paragraph of text explaining the design of educational materials based on learning objects and the purpose of the COLOR system.

EDU APROA
Aprendiendo con Objetos de Aprendizaje

Catálogo Objetos | Construir Objetos | Construir un Curso | Centro de Formación

Portada | Acerca de APROA | Servicios de APROA |

PROYECTO ALFA II 511
RED ALFA CID
Integrada por: Chile, Argentina, México, España, Portugal y Francia

¿Qué es un Objeto de Aprendizaje?
¿Qué es un repositorio de OAs?
Noticias

III Encuentro el Uso de TIC
Encuentro de difusión con la educación e información.

QU HACER EN A

1 Construir un Objeto de Aprendizaje
APROA pone a su disposición una serie de herramientas que le permitirán desarrollar propios objetos de aprendizaje. VER MÁS

3 Navegar por catálogo
El catálogo APROA dispone de una colección de objetos de aprendizaje.

REGISTRO >
INICIAR SESION.

Clave de usuario

Contraseña

| [Explorar objetos](#) | | [Acercas de color](#) | [Centro de recursos](#) | [Consulta](#) | [En contacto](#) |

Acercas de color

El diseño de materiales educativos basados en objetos de aprendizaje es una tendencia mundial de generación de contenidos didácticos. Los objetos, en su más amplia descripción, son recursos digitales que pueden combinarse entre ellos para formar lecciones, módulos, cursos y hasta programas completos o bien pueden ser usados como recursos didácticos en torno a una determinada competencia o tema.

La capacidad de reuso y combinación que contienen los objetos de aprendizaje se debe a la estructura informática basada en metadatos que acompaña a los recursos digitales.

COLOR, (COLEcción de Objetos Reutilizables) como su nombre lo indica, es un sistema que permite reunir y consultar objetos de aprendizaje pero que sobre todo permite generar e incorporar los metadatos y archivos específicos que describen a los recursos informáticos y la combinación de los mismos.

Weblogs
Páginas web que contienen anotaciones ordenadas cronológicamente

Sistemas de creación y alojamiento

- Blogger** blogger.com
- WordPress** es.wordpress.com
- La Coctelera** lacoctelera.com
- Windows Live Spaces** spaces.live.com

Redes de blogs

- WeblogsSL** weblogssl.com
- hipertextual** hipertextual.com
- CDYS** cdys.net

Ránkings de Weblogs y herramientas

- allianzo Ranking de blogs** alianzo.com/top-blogs
- Top.Blogs.es** top.blogs.es
- compareblogs** compareblogs.com

Comunidades, Directorios

- bitácoras** bitacorass.com
- Blogalaxia** blogalaxia.com

Podcasting

Archivos de sonido que se distribuyen mediante suscripción a los oyentes.

- Podcast-es** podcast-es.org
- podsonoro** podsonoro.com
- Comunicando** comunicandopodcast.com
- folcast** folcast.com

Videoblogs

Archivos de vídeo que se distribuyen mediante suscripción.

- MobuzzTV** mobuzztv.com
- pod.tv** vpod.tv
- VILAUCEV** vilaucev.tv

Lectores RSS y servicios relacionados

Servicios para leer weblogs cómodamente mediante suscripción a sus canales RSS.

- Bloglines** bloglines.com
- Google Reader** google.com/reader
- FeedBurner** feedburner.com

Agregadores

Servicios que agrupan información procedente de varias fuentes.

- blablalblog** bla.mangasverdes.es
- LastInFOO** lastinfo.es
- 11feeds** e.leven.com.ar/11feeds

Noticias y Contenidos votados por usuarios

- Digg** digg.com
- Menéame** meneame.net
- Fresqui** fresqui.com
- WIKIO** wikio.es

Recomendaciones de Contenidos

- last.fm** lastfm.es
- PANDORA** pandora.com
- mystrands** mystrands.com

Este Mapa está licenciado como Creative Commons de tipo «Reconocimiento», se permite su copia, distribución y modificación por cualquier medio siempre que se mantenga el reconocimiento a sus autores. Esta licencia puede consultarse en creativecommons.org/licenses/by/2.0

«conversaciones»

Actitud de las empresas y organizaciones a relacionarse directamente y de forma transparente con los consumidores gracias a las nuevas formas de comunicación y también internamente.

creative commons

Sistema flexible de licencias de derechos de autor para trabajos creativos donde compartir es prioritario frente a restringir o limitar.

microformatos

Códigos en forma de marcas que permiten añadir significado semántico a un contenido de texto de modo que los ordenadores puedan entender su significado y utilizarlo adecuadamente.

reputación / confianza

Cuando el usuario es el protagonista, su reputación influye en lo que le rodea, especialmente en la cantidad de atención y confianza que es capaz de generar a su alrededor.

contenido generado por el usuario

La información generada, publicada y compartida por los individuos hace que surjan nuevos servicios basados principalmente en ese tipo de contenidos.

participación

La participación de los individuos de forma activa es la razón de la existencia de muchos nuevos servicios.

transparencia

Abrirse al mundo, a otros puntos de vista, compartir toda la información posible y minimizar los «secretos» ayuda a los demás y a uno mismo, sean personas o empresas.

filtrado colaborativo

Cuando muchos usuarios expresan sus gustos sobre cierto tipo de contenido se pueden crear modelos y predicciones individuales basados en la opinión del colectivo o ciertos grupos de interés.

periodismo ciudadano

Además de consumir información, el usuario escribe weblogs, toma fotos, graba vídeos, los comparte, filtra y comenta. Crea un nuevo tipo de periodismo más colectivo y directo que el tradicional.

hacerlo divertido

Lo que es divertido funciona mejor que lo que es aburrido, suele haber razones para que algo no deba ser necesariamente aburrido, aunque sea serio.

la web como plataforma

Muchos servicios dejan de ser aplicaciones encajadas en el ordenador personal para estar disponibles y ser usados «vía web» desde cualquier lugar.

Wikis

Contenidos creados por los usuarios que cualquiera puede modificar, corregir y ampliar.

- Wikipedia** es.wikipedia.org
- Wikimedia** wikimedia.org
- Cordobapedia** cordobapedia.org
- Madripedia** madripedia.es

Aplicaciones en línea

- Gmail** gmail.google.com
- EyeOS** eyehispano.com
- moneytrackin** moneytrackin.com
- Tractis** tractis.com

Páginas de Inicio Personalizadas

- netvibes** netvibes.com
- Windows Live** live.com
- Google IG** google.com/ig

Aplicaciones sobre Mapas

- Google Maps** maps.google.es
- Panoramio** panoramio.com
- tagzania** tagzania.com

Redes sociales personales

- orkut** orkut.com
- friendster** friendster.com
- Linkara** linkara.com
- be2in** be2in.com

Redes sociales profesionales (Networking)

- eConozco** econozco.com
- Neurona** neurona.com
- dejoboo** dejoboo.net
- XING** xing.com

Comunidades Móviles y de Acceso

- Fon** fon.com
- festuc** festuc.com
- Dodgeball** dodgeball.com

Compartir vídeos

- YouTube** youtube.com
- Google Video** video.google.es
- Dailymotion** dailymotion.com
- daleplay** daleplay.com

Compartir fotos

- flickr** flickr.com
- pikeo** pikeo.com
- Fav Share** favshare.com

Marcadores Sociales y tagging

Lugares donde a gente guarda y clasifica sus páginas favoritas.

- Del.icio.us** del.icio.us
- genio** genio.com
- WebGenio** webgenio.com

Web 2.0

comunicación

Transmitir información en cualquier formato, a nivel personal o colectivo de forma simple y fácil, sigue siendo una de las prioridades de los usuarios.

larga cola

Concepto económico que afirma que la demanda colectiva de lo menos «popular», en su conjunto, puede llegar a ser mayor que la de los «grandes éxitos», pasado el tiempo.

computación social

Utilización del «colectivo» para realizar tareas de computación costosas o complejas, mediante el reparto de las tareas, que a veces son intrínsecamente humanas y no mecánicas.

simplicidad

Frente a la complejidad de servicios con muchas características y funciones, la simplicidad se considera una opción superior y preferible.

interfases «ricas»

Formas avanzadas de que un usuario interactúa con una aplicación o página web, ofreciéndole funciones y nuevas posibilidades útiles intentando al mismo tiempo mantener la simplicidad aparente.

tags

Etiquetas o palabras clave que describen o se asocian a diversos tipos de objetos de información y que sirven para clasificarlos, generalmente de modo informal.

folksonomías

Metodología de clasificación en la que los propios usuarios emplean tags o etiquetas de modo descentralizado sobre objetos diversos tales como fotografías, páginas, vídeos o textos.

software social

Herramientas que basan su existencia en las necesidades o fines de comunicación de las personas y que normalmente forman una comunidad con intereses comunes.

redes sociales

Redes en cuya estructura los nodos individuales son personas que mantienen relaciones, tales como amistad intereses comunes o fines comerciales.

AJAX (Asynchronous JavaScript And XML, Javascript y XML Asihronos) – Técnica de desarrollo web que permite modificar la información de una página web sin tener que recargarla completamente, agilizando de esta forma la interacción con el usuario.

API (Application Programming Interface, Interfaz de Programación de Aplicaciones) – Conjunto de especificaciones para comunicarse con una aplicación, normalmente para obtener información y utilizarla en otros servicios. Ejemplos: Amazon Web Services, Flickr Services, Google AJAX API.

Beta – Versión en pruebas. Medio en broma, medio en serio, los servicios de la Web 2.0 se encuentran siempre en «beta perpetua» evolucionando constantemente, a diferencia de los ciclos cerrados de desarrollo de otros servicios y aplicaciones.

CSS (Cascading Style Sheets, Hojas de Estilo en Cascada) – Lenguaje para definir la presentación de las páginas web, de modo que su aspecto quede separado del contenido en sí.

Mashup (Remezcla) – Aplicación web que utiliza información de diversas fuentes relevantes para crear un nuevo servicio en base a ellas, normalmente empleando Servicios Web y APIs públicas.

OPML (Outline Processor Markup Language, Lenguaje de Marcas para Esquemas) – Un formato para esquemas y listas, en lenguaje XML, que se suele utilizar para compartir información.

P2P (Peer-to-Peer, Entre Pares) – Red informática entre pares o «iguales», normalmente sin servidores centralizados, donde se puede compartir información de cualquier tipo. Ejemplos: Skype, Windows Live Messenger, BitTorrent, Kazaa, eMule.

Permalinks (Enlaces Permanentes) – Enlaces fijos a páginas de contenido en internet que no varían con el tiempo e idealmente son fáciles de leer para las personas.

REST (Representational State Transfer, Transferencia de Estado Representacional) – Filosofía de diseño y arquitectura web que se apoya en el intercambio de información mediante XML.

SOAP (Simple Object Access Protocol, Protocolo Simple de Acceso a Objetos) – Protocolo estándar de comunicación utilizado en los servicios web, mediante el cual dos objetos pueden intercambiar información en XML.

RSS (Really Simple Syndication, Sindicación Bastante Simple) – Formato estándar para la sindicación de contenidos a los que un usuario cualquiera puede suscribirse mediante un programa «agregador de feeds o canales».

Ruby on Rails – Entorno de programación (Rails) que se apoya en el lenguaje Ruby. Goza de gran popularidad para el desarrollo de aplicaciones de tipo Web 2.0 puesto que automatiza las tareas más comunes y permite ciclos cortos para el desarrollo de prototipos.

Widget – Pequeña aplicación o módulo que realiza una función concreta, generalmente de tipo visual, dentro de otras aplicaciones o sistemas operativos.

Web Semántica – Conceptualmente se basa en añadir significado a datos, en forma de metadatos, de modo que los ordenadores puedan entender mejor la información que existe en la World Wide Web.

Web Services (Servicios Web) – Conjunto de especificaciones que posibilitan la comunicación y provisión de servicios entre diferentes aplicaciones vía web.

Wi-Fi (Wireless Fidelity) – Marca que se usa para designar un conjunto de estándares para redes inalámbricas, generalmente de corto alcance bajo diferentes normas.

XHTML (eXtensible Hypertext Markup Language, Lenguaje Extensible de Marcas de Hipertexto) – Versión XML más avanzada del lenguaje HTML que se utiliza para la creación y visualización de páginas web.

XML (eXtensible Markup Language, Lenguaje de Marcas Extensibles) – Lenguaje de programación de uso general que sirve para definir otros lenguajes o formatos de intercambio de información según diversas necesidades.

Mapa Visual de la Web 2.0

Este mapa agrupa de forma visual los principales conceptos que habitualmente se relacionan con la Web 2.0, junto con una breve explicación. Además se han seleccionado algunos ejemplos de servicios de la Internet hispana que suelen enmarcarse en la Web 2.0. También se incluyen algunos representantes globales de la Web 2.0 habitualmente utilizados por el público hispano. Un glosario técnico explica con mayor detalle algunas de las tecnologías y acrónimos asociados con este fenómeno. Se puede acceder a una versión en línea de este mapa en www.internality.com/web20

www.internality.com/web20

Mundos virtuales

Language Launch Second Life »

Login Search

SECOND LIFE

What Is Second Life? World Map Shopping Buy Land Community Help

Join Now >>
It's fast, free and easy!

Dance

Shop

Second Life is an online, 3D virtual world imagined and created by its Residents.

Join the Internet's largest user-created, 3D virtual world community.
Membership is free!

Explore

Play

Work

Love

Learn

© Linden Research, Inc. Download Second Life Policies & Guidelines Linden Lab Second Life Work Second Life Develop

on

Usabilidad en sistemas web

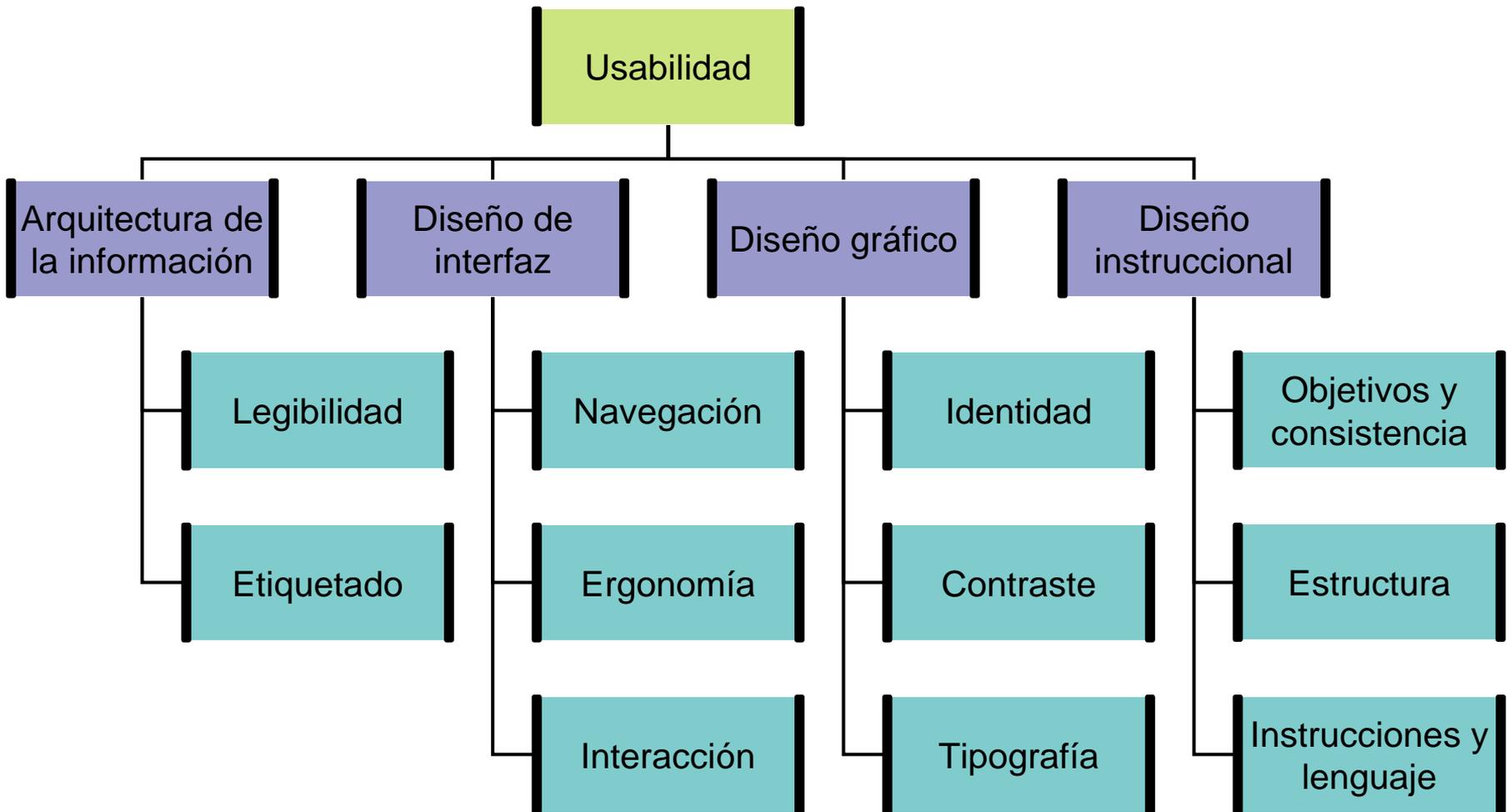
ISO/IEC 9126

- *"La usabilidad se refiere a la capacidad de un software de ser comprendido, aprendido, usado y ser atractivo para el usuario, en condiciones específicas de uso"*

ISO/IEC 9241:

- *"Usabilidad es la eficiencia y satisfacción con la que un producto permite alcanzar objetivos específicos a usuarios específicos en un contexto de uso específico"*

Algunos criterios



Aplicaciones en la UNAM

Plataformas para aplicar exámenes en línea

BASE DE REACTIVOS
para exámenes de certificación

- Exámenes
- Reactivos
- Recursos
- Usuarios
- Centros de aplicación
- Estadísticas
- Manual de ayuda
- Cerrar sesión

Ver examen

[Mostrar todas las secciones](#) | [Ocultar todas las secciones](#)

CIE 7.1

Conciencia lingüística

Selecciona la opción adecuada. El tiempo para esta sección es de 20 minutos.

1.

- ¿Qué dice ese cartel?
- Dice que los alumnos ____ identificación esté vigente deben presentarse en la ventanilla 5.
 - a. con
 - b. que tienen

BASE DE REACTIVOS
para exámenes de certificación

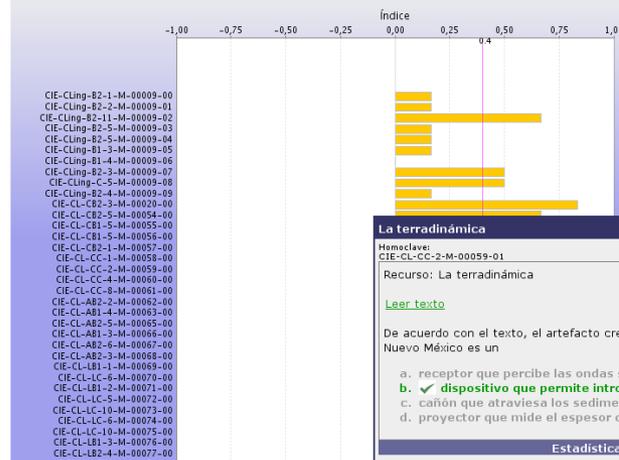
- Exámenes
- Reactivos
- Recursos
- Usuarios
- Centros de aplicación
- Estadísticas
- Manual de ayuda
- Cerrar sesión

Indices discriminativos de los reactivos

Examen : CIE 7.2

[Regresar](#) | [Estadísticas de las opciones](#)

Índices discriminativos de los reactivos



La terradnámica

Homonclave:
CIE-CL-CC-2-M-00059-01

Recurso: La terradnámica

[Leer texto](#)

De acuerdo con el texto, el artefacto creado por un laboratorio de Nuevo México es un

- a. receptor que percibe las ondas sísmicas y acústicas.
- b. dispositivo que permite introducir detectores.
- c. cañón que atraviesa los sedimentos marinos.
- d. proyector que mide el espesor de las rocas.

Estadísticas

eLearning
diplomado en línea

Usted se ha autenticado como Elizabeth Admin Martinez (Salir)

e-Learning > Módulo 5_1 > Cuestionarios > Cuestionario diagnóstico > Intento 1

Actualizar Cuestionario

Información Resultados Vista previa Editar

Vista previa del cuestionario

[Comenzar de nuevo](#)

1

Puntos: 1

El Diseño Centrado en el Usuario, es una metodología de desarrollo de productos Web que pretende que cualquier usuario, sin necesidad de tener identificadas sus características, necesidades y expectativas, pueda utilizarlos sin problemas de acceso.

Seleccione una

a. Cierto

» a aquellos usuarios que tienen discapacidades físicas.

Contenidos en Internet

Descarga

Lecturas, conferencias, música, teatro, entre otros productos culturales

Escucha

En tu computadora personal, en un dispositivo móvil o copia a un CD

Disfruta

En cualquier momento, en todo lugar, solo o acompañado



El podcast cultural de la Universidad

DESCARGA
CULTURA.UNAM.MX

| PASEO VIRTUAL |

PASEO VIRTUAL | ACERCA DEL SITIO | USO DE PODCAST | INSTRUCCIONES | PREGUNTAS FRECUENTES | SITIOS DE INTERÉS | OPINA

Texto a buscar

Clave (Usuario)

Enviar

¿Olvidaste la contraseña?

Regístrate



Sitio diseñado para monitores con resolución 1024x768 y optimizado para navegación

DESCARGA
CULTURA.UNAM.MX
El podcast cultural de la Universidad

INICIO CATEGORÍAS AUTORES TÍTULOS

Novedades

EDGAR ALLAN POE

Poemas

POESÍA



Votado 1 veces



Energía

DEBATES EN LA CIENCIA



Votado 4 veces

EDVARD GRIEG

Concierto para piano y orquesta en la menor op 16

ORQUESTA SINFÓNICA DE MINIERA



Votado 2 veces



JOHANNES BRAHMS

Concierto para piano y orquesta No. 2

ORQUESTA SINFÓNICA DE MINIERA



Votado 5 veces

INGRID SOLANA

VOCES DE PUNTO DE PARTIDA

VOCES DE PUNTO DE PARTIDA



Votado 4 veces



JAIME SABINES

EN VOZ DE SUS AUTORES

EN VOZ DE SUS AUTORES



Votado 15 veces

Recomendaciones

Reproductor de audio

03 Annabel Lee 4:20

02 Ulalume 8:19

01 El cuervo 12:0

3 Allegro moderato molto e marcato 8:43

Noticias

- La UNAM vuelve al trabajo cotidiano con nuevos bríos y Descarga Cultura.UNAM está lista para acompañarte en el inicio de este nuevo ciclo escolar. ¡Bienvenidos los nuevos universitarios!

Entrar

Multimedia para cursos y difusión

Metodologías aplicadas a la Investigación ejemplificadas con Cocodrilos

Metodología

Para preparar una biología de campo es necesario seleccionar el organismo que será estudiado.

Instrucciones: Elige uno de los tres organismos para iniciar con la metodología de investigación.



Reino: ANIMALIA
Phylum: CHORDATA
Clase: REPTILIA
Orden: CROCODYLIA
Familia: CROCODYLIDAE
Nombre científico: Crocodylus acutus Cuvier

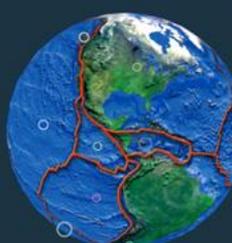
Reino: ANIMALIA
Phylum: CHORDATA
Clase: REPTILIA
Orden: CROCODYLIA
Familia: ALLIGATORIDAE
Nombre científico: Caiman crocodilus Linnaeus, 1758



TEORÍA DE LA TECTÓNICA DE PLACAS

Presiona aquí para la ayuda

- Placa Africana
- Placa Antártica
- Placa Árabe
- Placa de Cocos
- Placa del Caribe
- Placa Escocesa
- Placa Euroasiática
- Placa Filipina
- Placa Indo-Australiana
- Placa de Juan de Fuca
- Placa de Nazca
- Placa Norteamericana
- Placa Pacífica
- Placa Sudamericana



EXPLICACIÓN DEL TEMA

- Tecnia de la Tectónica de Placas
- Actividad Tectónica en México
- Vulcanismo en Chiapas

GLOSARIO

CAPAS DE LA TIERRA



la Tierra) se encuentra dividida en una serie de placas que se desplazan sobre el manto plástico terrestre (astenosfera). Se ha estimado que la velocidad de las placas es del orden aproximado de 5 cm/año, velocidad a la que crecen las uñas de las manos.

La tectónica de placas tiene su origen en dos teorías que le precedieron: la teoría de la deriva continental (Alfred Wegener a principios del siglo XX) y la teoría de

Ver modelo 1/2

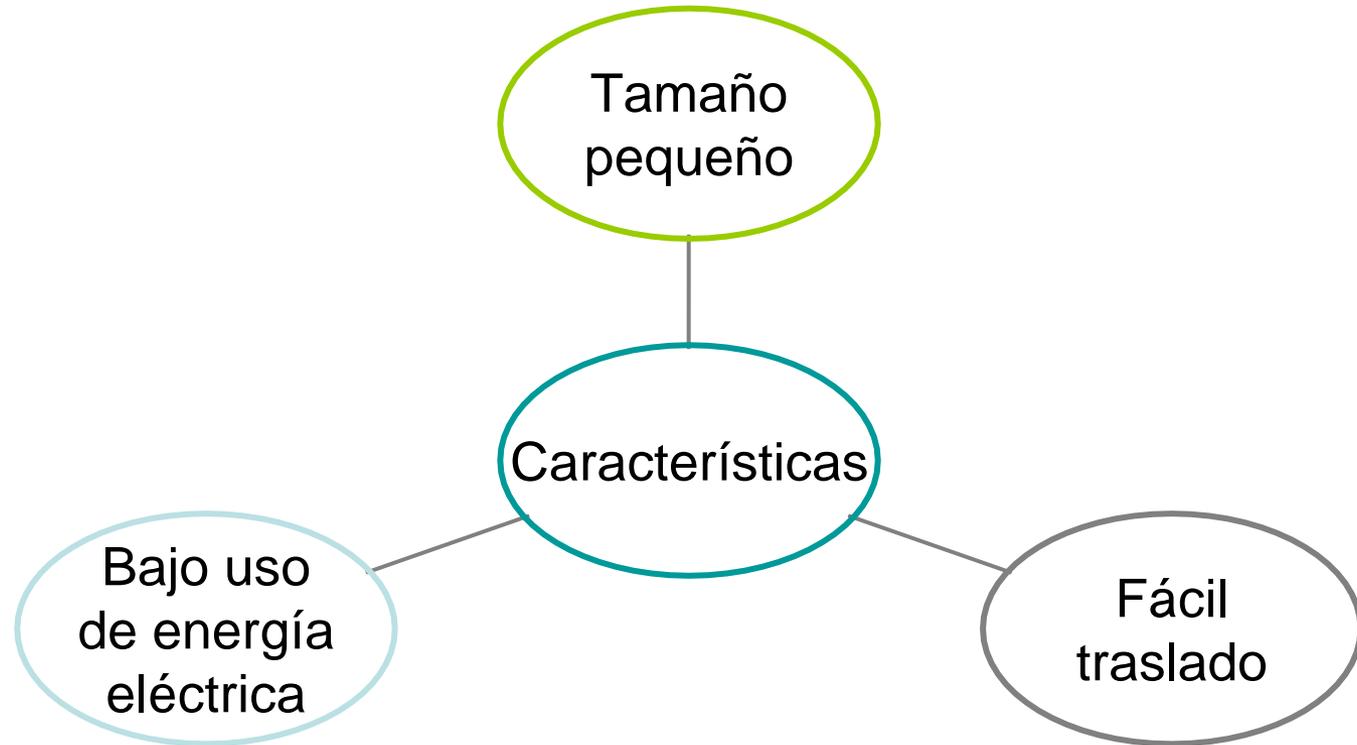


Dispositivos móviles en la educación

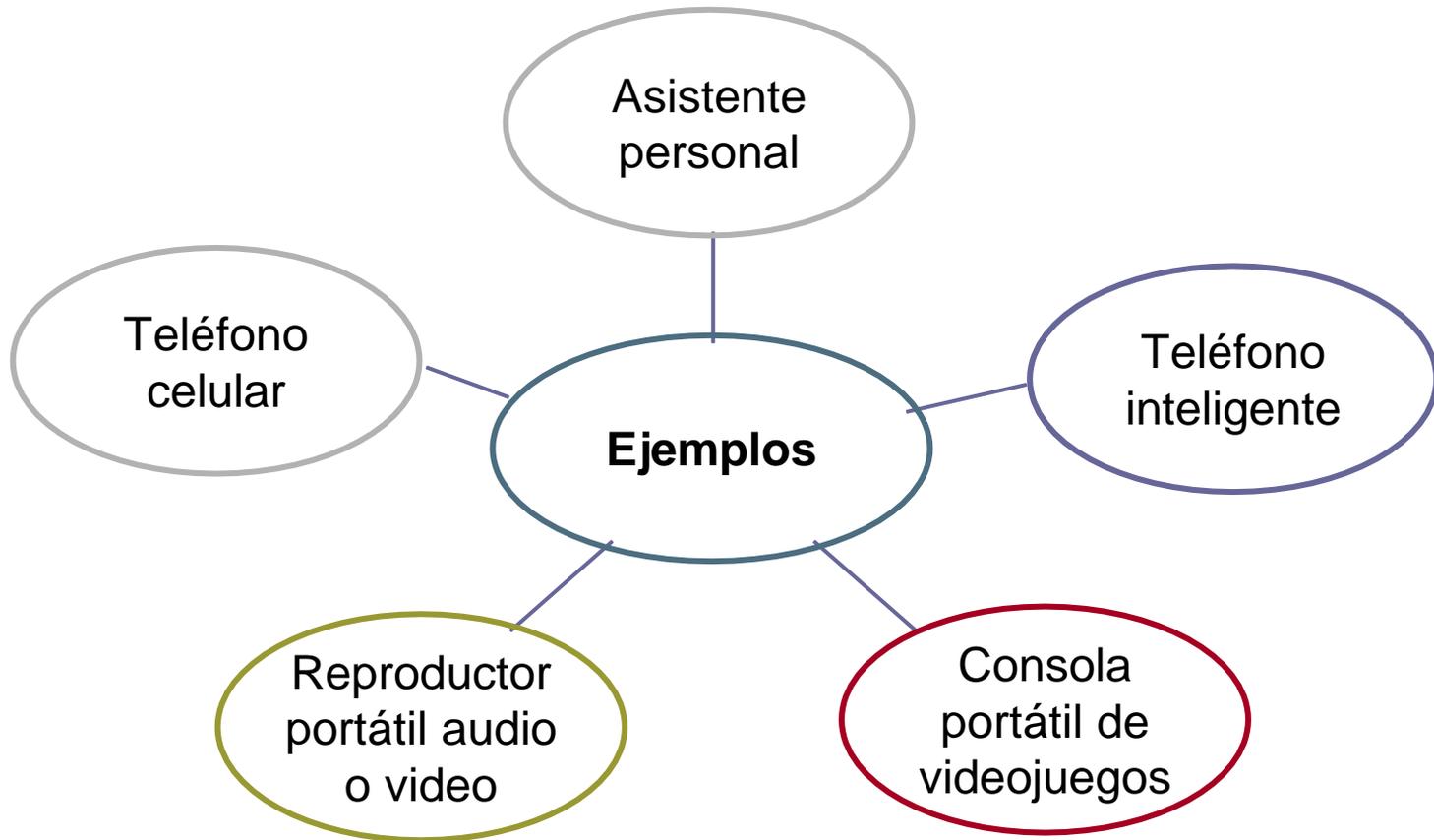
Sus experiencias previas

- ¿Qué es un PDA?
- ¿Quiénes han usado un PDA?
- ¿Quiénes lo han usado en la escuela?
- ¿Qué resultados han tenido?

Dispositivos móviles



Dispositivos móviles



Ventajas y desventajas de los PDA's

Ventajas

- Bajo costo
- Economía de espacio
- MOVILIDAD

Desventajas

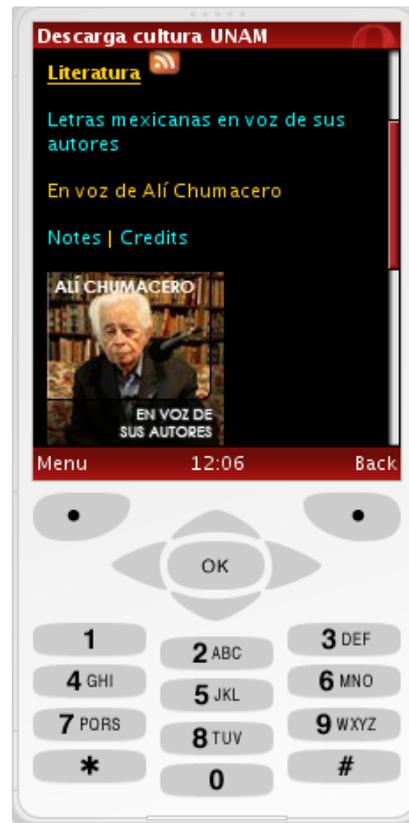
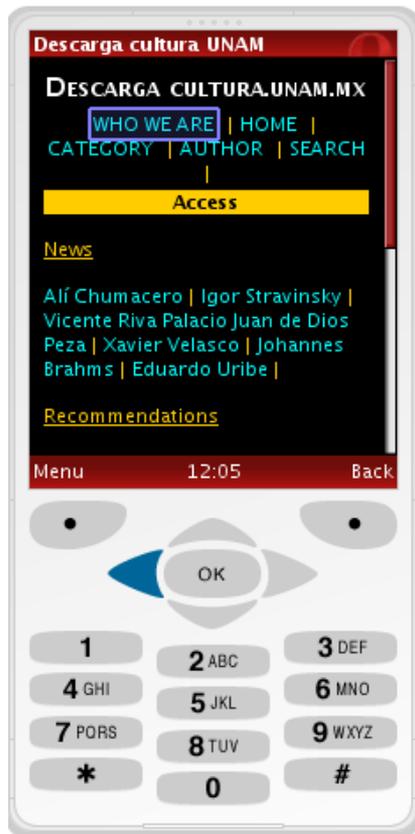
- Espacio de despliegue
- Cantidad de memoria (en algunos casos)
- Velocidad de procesamiento (en algunos casos)

Aprendizaje móvil

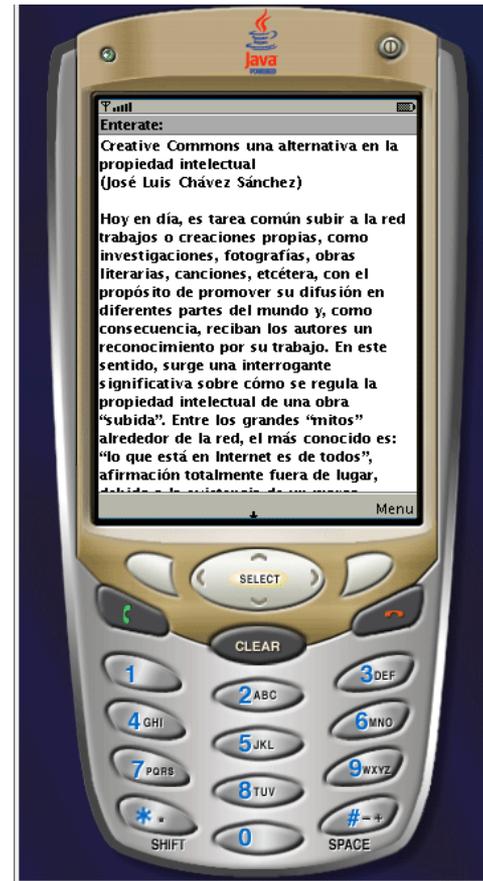
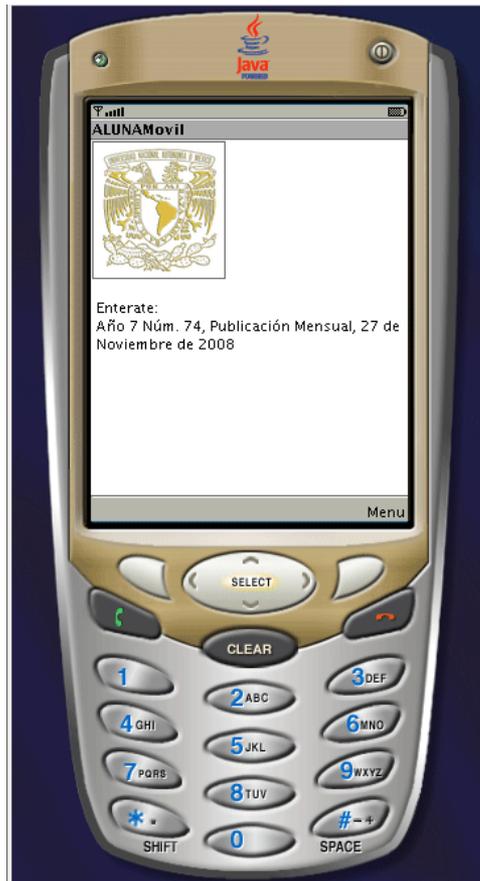


Aplicaciones en la UNAM

Descarga cultura



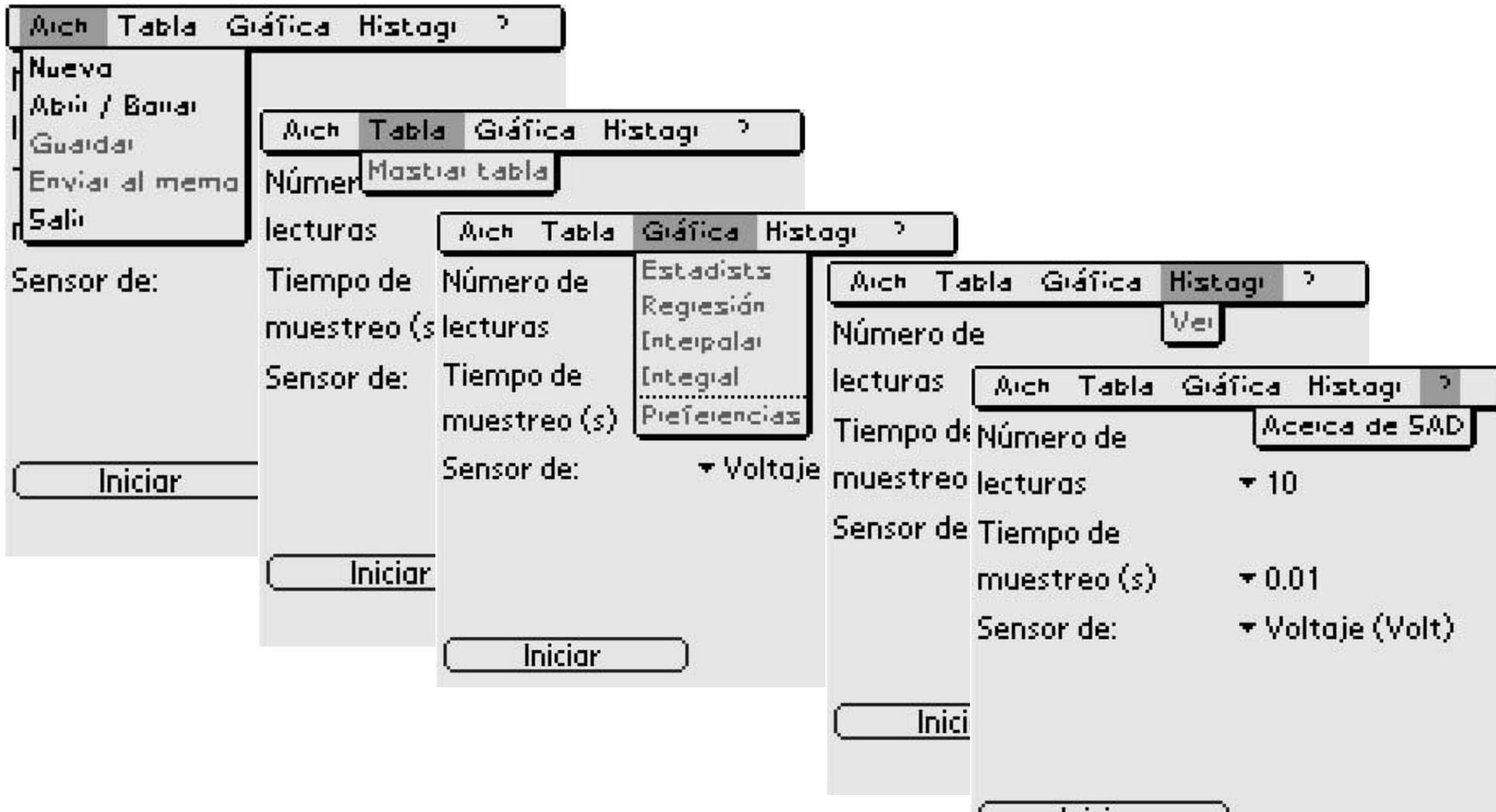
Descarga de texto e imagen



Cuestionarios en móviles



SADUNAM



La tecnología al servicio de la enseñanza poco efectiva no permitirá la mejora en la calidad de la docencia; simplemente perpetuará y amplificará la enseñanza pobre.

La buena enseñanza puede ser continuamente apoyada por tecnología sencilla, sabia y sensiblemente aplicada. En cualquiera de estos eventos el proceso comienza con la ENSEÑANZA, la tecnología... viene después.

Traducción

Autor: Georghegan

¡Gracias por su atención!

Contactos



Dr. Ignacio de Jesús Ania Briseño

- Director General
- ignacio.ania@unam.mx



Dr. Guillermo Rodríguez Abitia

- Director de la Unidad de Investigación, Desarrollo e Innovación
- guillermo.rodriguez@unam.mx



Ing. Rebeca Valenzuela Argüelles

- Jefa del Departamento de Productos Interactivos para la Docencia
- Tel: 56-22-81-13. rebecav@unam.mx